

REGOLAMENTO ALLIEVI SCUOLA DI MUSICA

Art. 1 - Finalità

L'Istituto musicale è aperto a tutti senza limiti di età.

È un luogo d' incontro e di socializzazione.

Può formare gli allievi sia per fini dilettantistici che professionali.

Art. 2 – Accesso ai locali

L'accesso ai locali della scuola è tuttavia **RISERVATO** ai Soci della Filarmonica **Ciro Pinsuti APS** (in seguito Associazione) che siano in regola con il pagamento della quota associativa (in seguito quota d'iscrizione, Art. 4 dello Statuto).

In generale, pertanto, chi non è Socio della Filarmonica **Ciro Pinsuti APS** non ha libero accesso ai locali della scuola o della Sede.

Art. 3 – Calendario e durata delle lezioni

I corsi musicali iniziano ad Ottobre di ogni anno e terminano alla fine del mese di Maggio.

Le lezioni saranno sospese in occasione della festa paesana della "Fiera alla Pieve", durante il periodo natalizio e in occasione di tutte le festività nazionali. Il calendario delle lezioni viene definito annualmente in base alla tabella denominata allegato "A".

È comunque garantito il totale delle lezioni come da pacchetto prescelto. Le lezioni si svolgeranno con cadenza settimanale in orario da concordare con l'insegnante. Si precisa che il saggio di fine anno fa parte del pacchetto delle lezioni.

La durata oraria della lezione Standard di strumento sarà di 45 minuti. In casi particolari, le lezioni potranno avere una durata di 30 minuti (pacchetto Young) o di 60 minuti (pacchetto Extra). La valutazione della durata della lezione dovrà essere concordata sempre con l'insegnante in base all'età e alla preparazione dell'allievo. Nelle lezioni Standard è compreso il solfeggio a livello base. Sono sempre considerate "individuali" le lezioni seguite contemporaneamente fino a due allievi laddove, su insindacabile giudizio dell'insegnante, la qualità della didattica rimanga inalterata e sempre che la tipologia dello strumento insegnato lo consenta (a mero titolo di esempio le lezioni di chitarra o di batteria).

Le lezioni di preparazione per esibizioni e saggi sono considerate come lezioni effettive, e quindi dovranno essere conteggiate, in accordo con l'insegnante, nel calcolo delle 32 lezioni annuali. Queste lezioni non sono da intendersi come "corso di musica d'insieme" che è un corso autonomo e distinto.

L'eventuale assenza dell'allievo, anche se preannunciata, verrà considerata lezione regolarmente svolta e non potrà essere decurtata dalla quota dovuta.

La Segreteria della scuola è comunque a disposizione per la valutazione di casi specifici e eccezionali in cui, con la disponibilità preventiva dell'insegnante, la lezione possa essere

recuperata in altra occasione. Tali casi saranno portati all'attenzione del Consiglio Direttivo alla prima riunione utile. In caso di assenza dell'insegnante le lezioni verranno recuperate il prima possibile e previa comunicazione dell'insegnante agli allievi.

Art. 4 – Lezioni collettive

Le lezioni di Propedeutica Musicale e di Musica d'insieme sono collettive con cadenza settimanale. Le lezioni collettive, per semplici motivi organizzativi, potrebbero iniziare con qualche settimana di ritardo rispetto ai corsi individuali, e comunque sempre al raggiungimento di un numero minimo di iscrizioni fissato dall'insegnante in accordo con il Direttore dell'Istituto e il Consiglio Direttivo.

Art. 5 – Iscrizione ai corsi

Con la quota di iscrizione annuale, che è una quota distinta da quelle dei corsi, l'allievo diviene socio della Filarmonica "Ciro Pinsuti" APS è cioè dell'Associazione musicale che ha la gestione amministrativa dell'Istituto Musicale "Ciro Pinsuti". Il versamento della quota associativa produrrà dei diritti e degli obblighi all'allievo socio così come stabilito dallo Statuto (il socio minorenni verrà rappresentato in sede di Assemblea dal genitore esercente la patria potestà). Nella quota d'iscrizione è compresa la copertura assicurativa per responsabilità civile ed infortuni all'interno dei locali della scuola in Via Enzo Ferrari e della Sede della Filarmonica in Via "Ciro Pinsuti". La copertura assicurativa è garantita dall'iscrizione all'Associazione Nazionale delle Bande (ANBIMA) ed è consultabile sul sito www.anbima.it. Gli allievi che non saranno in regola con il versamento della quota d'iscrizione non potranno iniziare i corsi musicali, per non incorrere in sanzioni in caso di controlli.

Art. 6 - Quote

Le quote dei corsi dipendono dal pacchetto di lezioni prescelto. Gli importi delle lezioni variano a seconda del percorso musicale scelto e sono stabilite annualmente dal Consiglio Direttivo dell'Associazione in conformità delle previsioni finanziarie deliberate.

Art. 7 – Modalità di versamento delle quote

Il versamento delle quote dovrà essere effettuato con le seguenti modalità:

Al momento dell'iscrizione: Quota sociale di € 20,00 (venti/00) + la quota per il primo mese di lezione del corso prescelto.

In occasione della prima lezione mensile: la quota del corso frequentato per il mese in corso.

I pagamenti delle quote potranno essere effettuati in contanti presso la Segreteria dell'Istituto oppure con una delle seguenti modalità tracciabili:

- Tramite BONIFICO BANCARIO:

Banca Centro Credito Cooperativo Toscana –Umbria, Agenzia di Sinalunga

intestato a: Filarmonica 'Ciro Pinsuti' APS

IBAN: IT 58 J 07075 72040 000000011412

Indicando nella causale: cognome e nome allievo, mesi pagati.

- Con PAYPAL:

Per versare la quota mensile cliccare sul tasto:

"TRASFERISCI DENARO AD UN AMICO"

(selezionare esclusivamente questa scelta)

Inserire la mail dell'associazione: filarmonicaciropinsuti@gmail.com

Inserisci l'importo della quota e nella descrizione inserire il nome dell'allievo e il mese di riferimento

- Con SATISPAY

Per effettuare il versamento cercare tra i negozi disponibili:

"ISTITUTO MUSICALE CIRO PINSUTI"

Per facilitare la registrazione della quota inviare un messaggio o un whatsapp al numero 331-7522232 con i dati del versamento (data, nome allievo e mese di riferimento)

Art. 8 – Morosità

In caso di mancato pagamento della quota mensile, ovvero di ritardo dei versamenti superiore ai 30 giorni, verrà avvertito l'insegnante e il Direttore dell'Istituto e le lezioni potranno essere sospese fino ad avvenuta regolarizzazione da parte dell'allievo. Si sottolinea l'importanza del puntuale pagamento al fine di garantire un continuativo e ottimale svolgimento dei corsi a vantaggio della formazione didattica dell'allievo.

Art. 9 – Inizio del corso, cessazione del corso anticipata

Gli allievi che inizieranno le lezioni a mese in corso e frequenteranno almeno tre lezioni dovranno corrispondere il pagamento dell'intera quota mensile.

In caso di ritiro definitivo dell'allievo dalla scuola, con o senza preavviso, sono dovute Euro 15,00 una tantum a titolo di spese straordinarie di Segreteria per la chiusura del corso.

In casi di pagamenti già anticipati dall'allievo, le somme non dovute saranno restituite al netto delle spese di chiusura. Si rimarca il fatto che anche qualora l'allievo sapesse in anticipo di non potere essere presente alle lezioni è tenuto comunque a pagare per intero la quota mensile essendo la stessa una mera rateizzazione del costo complessivo che dipende dal pacchetto di lezioni prescelto. Si consiglia pertanto di verificare e scegliere con attenzione il pacchetto di lezioni che maggiormente rispecchia le proprie esigenze.

Art. 10 – Partecipazione alle attività della Filarmonica

Gli allievi, se lo vorranno, avranno la possibilità di partecipare alle attività della Banda della Filarmonica per approfondire e migliorare gli aspetti didattici affrontati durante l'anno scolastico. La fattiva e regolare partecipazione agli impegni della Filarmonica (prove, servizi, concerti, etc.) darà diritto ad uno sconto pari alla quota dell'ultimo mese dell'anno scolastico.

Art. 11 – Altri sconti

Gli allievi che frequenteranno due o più corsi e gli allievi componenti di una stessa famiglia avranno diritto ad uno sconto di € 5,00 (cinque/00) sulla quota mensile di ogni corso aggiuntivo. Gli sconti saranno applicabili solo ai corsi individuali e non ai corsi collettivi o di propedeutica musicale. Gli sconti non sono cumulabili tra di loro.

Esempi: un allievo che frequenta due corsi avrà diritto ad uno sconto totale di 5,00 € (primo corso intero, secondo corso scontato). Due fratelli che frequentano in totale tre corsi avranno uno sconto totale di 10,00 € (primo corso intero, due corsi scontati), e così via.

Art. 12 – Contatti

Per informazioni sulle quote dei corsi, su eventuali sconti o qualunque altra informazione non prettamente di didattica musicale è necessario rivolgersi al personale di segreteria o al Direttore dell'Istituto e non ai singoli insegnanti al fine di non incorrere in spiacevoli disguidi. I nomi dei referenti ed i loro recapiti sono reperibili sulla bacheca dell'Istituto.

Info e-mail: filarmonicaciropinsuti@gmail.com

Web: www.filarmonicaciropinsuti.it

Facebook: Filarmonica 'Ciro Pinsuti' APS

Cell.: 333-3225771

Filarmonica 'Ciro Pinsuti' APS
Il Consiglio Direttivo

(Allegato A)

I corsi musicali iniziano lunedì 30 Settembre 2024 e terminano sabato 31 Maggio 2025.
Le lezioni saranno sospese in occasione della "Fiera alla Pieve" (ovvero martedì 08 Ottobre 2024), dal 23 Dicembre 2024 al 06 Gennaio 2025 inclusi per il periodo natalizio, oltre a tutte le festività nazionali. È garantito un totale di 32 lezioni con cadenza settimanale, incluso il saggio di fine anno (31 Maggio – 01 Giugno 2025 **date da confermare**).

CALENDARIO DELLE LEZIONI 2024/2025

Giorno Mese	Lunedì	Martedì	Mercoledì
Ottobre	30/9 – 7 – 14 – 21 – 28	1 – 15 – 22 – 29	2 – 9 – 16 – 23 – 30
Novembre	4 – 11 – 18 – 25	5 – 12 – 19 – 26	6 – 13 – 20 – 27
Dicembre	2 – 9 – 16	3 – 10 – 17	4 – 11 – 18
Gennaio	13 – 20 – 27	7 – 14 – 21 – 28	8 – 15 – 22 – 29
Febbraio	3 – 10 – 17 – 24	4 – 11 – 18 – 25	5 – 12 – 19 – 26
Marzo	3 – 10 – 17 – 24 – 31	4 – 11 – 18 – 25	5 – 12 – 19 – 26
Aprile	7 – 14 – 28	1 – 15 – 22 – 29	2 – 9 – 16 – 23 – 30
Maggio	5 – 12 – 19 – 26	6 – 13 – 20 – 27	7 – 14 – 21 – 28
TOTALI	31 + saggio finale	31 + saggio finale	33 + saggio finale*

Giorno Mese	Giovedì	Venerdì	Sabato
Ottobre	3 – 10 – 17 – 24 – 31	4 – 11 – 18 – 25	5 – 12 – 19 – 26
Novembre	7 – 14 – 21 – 28	8 – 15 – 22 – 29	2 – 9 – 16 – 23 – 30
Dicembre	5 – 12 – 19	6 – 13 – 20	7 – 14 – 21
Gennaio	9 – 16 – 23 – 30	10 – 17 – 24 – 31	11 – 18 – 25
Febbraio	6 – 13 – 20 – 27	7 – 14 – 21 – 28	1 – 8 – 15 – 22
Marzo	6 – 13 – 20 – 27	7 – 14 – 21 – 28	1 – 8 – 15 – 22 – 29
Aprile	3 – 10 – 17 – 24	4 – 11 – 18	5 – 12 – 19 – 26
Maggio	8 – 15 – 22 – 29	2 – 9 – 16 – 23 – 30	3 – 10 – 17 – 24 – 31
TOTALI	32 + saggio finale*	31 + saggio finale	33 + saggio finale*

* - le lezioni in più potranno essere utilizzate dall'insegnante per eventuali recuperi

(Allegato B)

Quote e durata dei corsi musicali 2024-2025

Quota iscrizione annuale Euro 20,00

CORSO DI:	QUOTA MENSILE	DURATA LEZIONI (minuti)
BASSO ELETTRICO	€ 70,00	45
BATTERIA E PERCUSSIONI	€ 70,00	45
CANTO LIRICO E MODERNO	€ 70,00	45
CHITARRA CLASSICA ED ELETTRICA	€ 70,00	45
CLARINETTO	€ 70,00	45
FLAUTO E OTTAVINO	€ 70,00	45
OTTONI	€ 70,00	45
PIANOFORTE	€ 70,00	45
SASSOFONO	€ 70,00	45
VIOLA	€ 70,00	45
VIOLINO	€ 70,00	45
VIOLONCELLO	€ 70,00	45
PROPEDEUTICA MUSICALE (3-8 anni)	€ 30,00	45 – 60 (in base alla composizione della classe)
SOLFEGGIO (di classe – minimo 4 iscritti)	€ 35,00	60
Pacchetto EXTRA (+15 minuti di proseguimento lezione di strumento)	€ 90,00	60
Pacchetto YOUNG (lezione di 30 minuti)	€ 50,00	30

N.B. Nei corsi individuali sono compresi la teoria musicale e il solfeggio di base.
Le quote per i corsi collettivi o per nuovi corsi individuali verranno comunicate in seguito e comunque prima dell'apertura del corso.